

ACTIVITÉS DANS LES MUSÉES

DU 14 AU 23 FÉVRIER 2011

Fermeture partielle du Musée des Beaux-Arts jusqu'au 24 mars. En raison de la préparation de l'exposition « Le Goût de la Nature » plusieurs salles du musée seront fermées. L'exposition « Quand Ève retrouve Adam » reste visible jusqu'au 22 février.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

« **Alsace-Kreta. Créations récentes de R. E. Waydelich. Strasbourg / Alsace-Réthymnon / Crète. Fouilles récentes de Mutarotnegra-3790 après J.-C. du 19 février au 31 mai 2011** »
« **Strasbourg Argentorate. Un camp légionnaire sur le Rhin (1^{er} au 4^e siècle après J.-C.). Série « Fouilles récentes » n° 8, jusqu'au 31 décembre 2011** »

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

« **Village. Séverine Hubard** » depuis le 31 octobre 2009

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

« **Quand Ève retrouve Adam. Deux pendants de Goltzius** » jusqu'au 22 février 2011
« **Présentation du Legs Oppenheimer** » depuis le 3 octobre 2009

MUSÉE TOMI UNGERER

« **Politrics. Le dessin politique de Tomi Ungerer** » du 26 novembre au 29 mars 2011

AUDITORIUM

MARDI 15 FÉVRIER À 19H

CINÉMA-VIDÉO AUTOUR DE LA DANSE

Cycle « Maya Deren, l'expérimentation des images ». En partenariat avec Vidéo les Beaux Jours
A Study in Choreography for the Camera, 1945, 2'30''; *Ritual in Transfigured Time, 1945-1946, 16'*; *Meditation on Violence, 1948, 13'*; *The Very Eye of Night, 1952-1955, 15'*.
Tarif: 6 € [tarif réduit 4,5 €]

MERCREDI 16 FÉVRIER À 19H

CONFÉRENCE MAYA DEREN ET SON CINÉMA par Alain Alcide-Sudre

Cycle « Maya Deren, l'expérimentation des images ». En partenariat avec Vidéo les Beaux Jours
Alain Alcide-Sudre est théoricien du cinéma. Il a publié plusieurs recherches sur Maya Deren et a co-fondé les Archives du cinéma expérimental d'Avignon.
Entrée libre dans la limite des places disponibles

WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU

Pour toute visite de groupe, la réservation est indispensable auprès du Service éducatif des Musées:

POUR TOUTES LES RÉSERVATIONS

Un seul numéro: 03 88 88 50 50
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30
Réservations pour le Musée Zoologique: 03 68 85 04 90

INFORMATIONS - DOCUMENTATION

Au Musée d'Art moderne et contemporain

1 place Hans Jean Arp
67076 Strasbourg Cedex
Du mardi au vendredi de 14H à 17h
tel. 03 88 23 31 15
fax 03 88 23 31 12
Marie-therese Goutorbe

Au Palais Rohan

2 place du Château
67076 Strasbourg Cedex
Du lundi au vendredi de 14H à 17h
tel. 03 88 52 50 04
fax 03 88 52 50 41
Catherine Margailan

Au Musée Zoologique

29 boulevard de la Victoire
67076 Strasbourg Cedex
Du lundi au vendredi de 9H à 12H et de 14H à 18h
tel. 03 68 85 04 89
fax 03 68 85 05 58
Virginia Rakotondrahaja

JEUDI 17 FÉVRIER À 20H**CONCERT CAFÉ RHÉNAN-MYSTÉRIEUX BAISER**

En partenariat avec Les Dominicains de Haute-Alsace

Mario Caroli, flûte ; Akiko Iwase, piano ; Fawzy Al-Aïedy, oud et chant ; Adel Shams el Din, percussion.

Les Cafés Rhénans proposent d'apprécier la musique de chambre autrement. Les artistes plongent le spectateur dans une confrontation de styles. Premier rendez-vous autour du Prélude à l'après-midi d'un faune de Claude Debussy.

Tarif: 10 € [tarif réduit 6,5 €]

MARDI 22 FÉVRIER À 19H**CINÉMA-VIDÉO IN THE MIRROR OF MAYA DEREN de Martina Kudlacek,**

2001, 1h 43

Cycle « Maya Deren, l'expérimentation des images ». En partenariat avec Vidéo les Beaux Jours

Retraçant la vie et l'oeuvre de l'artiste, ce film fait intervenir plusieurs témoins, dont le cinéaste Stan Brakhage. Musique de John Zorn.

Tarif: 6 € [tarif réduit 4,5 €]

MERCREDI 23 FÉVRIER À 19H**CINÉMA-VIDÉO AU COEUR DU VAUDOOU A HAÏTI**

Cycle « Maya Deren, l'expérimentation des images ». En partenariat avec Vidéo les Beaux Jours

Maya Deren, Chérel Ito et Teiji Ito, *Divine Horsemen: The Living Gods of Haiti*, 1985, 52'.

De 1947 à 1954, Maya Deren se rend à Haïti pour filmer les rites vaudou. En 1953 elle publie *The Divine Horsemen*, une monographie sur ces recherches, mais le film, quant à lui, ne sera pas achevé de son vivant. Il faudra attendre le travail de Chérel et Teiji Ito autour de ses nombreuses heures de rushes pour qu'il voie enfin le jour.

Tarif: 6 € [tarif réduit 4,5 €]

ACTIVITÉS**ATTENTION:**

Les billets (non remboursables) peuvent être achetés à l'avance à la caisse du musée concerné, dans la limite des places disponibles.

LUNDI 14 FEVRIER**15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Alsacien]

Durée: 1h 30. Prix: entrée du musée

MARDI 15 FEVRIER**15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h 30. Prix: entrée du musée

MERCREDI 16 FEVRIER**14H 30 VISITE UNE HEURE / UNE ŒUVRE**

« De la grimace à la monstruosité: une idée de la laideur du xiie au xve siècle »

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

14H 30 ATELIER-GOÛTER 4 / 6 ANS

« Espace-peinture »

[MAMCS]

Durée: 1h 30. Prix: 6,50 €

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Arts décoratifs]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier
[M. Tomi Ungerer]

Durée : 1h. Prix : entrée du musée

15H30 L'HEURE DU CONTE

«La jungle»

À partir de 2 / 3 ans jusqu'à 11 / 12 ans

[Bibliothèque Musée Zoologique]

Durée : 30 min. Prix : gratuit

JEUDI 17 FEVRIER**15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier
[M. Beaux-Arts]

Durée : 1h30. Prix : entrée du musée

VENDREDI 18 FEVRIER**15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier
[M. Archéologique]

Durée : 1h30. Prix : entrée du musée

SAMEDI 19 FEVRIER**14-17H VISITE DÉCOUVERTE DES ŒUVRES GRAPHIQUES CONSACRÉES AU THÈME D'ADAM ET ÈVE**

Dans le cadre de l'exposition « Quand Ève retrouve Adam »

[Cabinet des Estampes et des Dessins]

Inscription préalable au 03 88 88 50 72

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier
[MAMCS]

Durée : 1h30. Prix : entrée du musée

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier
[M. Historique]

Durée : 1h30. Prix : entrée du musée

15H VISITE COMMENTÉE

« Strasbourg-Argentorate... »

[M. Archéologique]

Durée : 1h30. Prix : entrée du musée

DIMANCHE 20 FEVRIER**15H MUSÉE EN FAMILLE**

« Sur les pas de Quintus, fils de légionnaire » avec Colette Uguen, conteuse

À partir de 6 ans, accompagnés d'adultes

[M. Archéologique]

Durée : 1h. Prix : entrée du musée

LUNDI 21 FEVRIER**9H ATELIERS VACANCES 9 / 11 ANS**

« La Pelle et la bête »

Atelier d'une journée de 9h à 12h et de 14h à 17h. À la découverte de l'archéozoologie

Réservation indispensable au 03 68 85 04 90

[M. Zoologique]

Durée : 6h. Prix : 13 € la journée

14H ATELIERS VACANCES 7 / 12 ANS

« Moi, Lepontius, soldat de la VIII^e légion... »

Cycle de 4 ateliers du 21 au 24 février. Reconstituer la vie d'un légionnaire à Argentorate au IV^e siècle après J.-C. à partir des vestiges archéologiques présentés au musée

[M. Archéologique]

Durée: 3h. Prix: 18 € le cycle

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Alsacien]

Durée: 1h30. Prix: entrée du musée

MARDI 22 FEVRIER**14H30 ATELIERS VACANCES 7 / 12 ANS**

« Les yeux fermés »

Cycle de 4 ateliers du 22 au 25 février

À partir des œuvres surréalistes des collections permanentes d'art moderne

[MAMCS]

Durée: 2h30. Prix: 18 € le cycle

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h30. Prix: entrée du musée

MERCREDI 23 FEVRIER**9H ATELIERS VACANCES 9 / 11 ANS**

« La Pelle et la bête »

Atelier d'une journée de 9h à 12h et de 14h à 17h. À la découverte de l'archéozoologie

Réservation indispensable au 03 68 85 04 90

[M. Zoologique]

Durée: 6h. Prix: 13 € la journée

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Arts décoratifs]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

ATTENTION !

Les billets pour toutes les activités (visites et ateliers) peuvent être achetés pour le mois à l'avance (dans la limite des places disponibles) à la caisse des musées concernés.

(Renseignements Palais Rohan au 03 88 52 50 04 ; au MAMCS au 03 88 23 31 15).